

شَيْخُ نَظْمٍ

بِأُكُورَةِ التَّعْرِيفِ بِأَمَلِهِ صَدِّقُ التَّصْرِيفِ

لِفَضِيلَةِ الشَّيْخِ

حَمَّادِ بْنِ أَحْمَدَ الْجَكْنِيِّ الشَّنْقِيطِيِّ

اِغْتَنَى بِهِ وَعَلَّقَ عَلَيْهِ

مُحَمَّدُ بْنُ صَالِحِ الْفَزَائِيِّ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

نظم باكورة التعريف بالمهم من التصريف

- ١ أَحْمَدُ رَبِّي مَنْ لِكَوْنٍ صَرَفًا ** صَلَّى وَسَلَّم عَلَى اللّٰذِ شَرَفًا
- ٢ مُحَمَّدٌ وَالْأَلِهَ وَبَعْدُ ** فَهَآكَ صَرْفَ الْفِعْلِ وَهُوَ عَقْدُ
- ٣ فَإِنَّهُ فَنُّ جَلِيلُ الْقَدْرِ ** وَجَهْلُهُ بِالْمَرْءِ حَقٌّ مُزْرِي
- ٤ ذَكَرْتُ مِنْهُ مَا تَمَسُّ الْحَاجَةُ ** إِلَيْهِ وَالرَّبُّ بِهِ الْإِعَانَةُ
- ٥ سَمَّيْتُهُ بِأَكُورَةِ التَّعْرِيفِ ** بِمَا يَهْمُنَا مِنَ التَّصْرِيفِ

باب أبنية المجرد

- ٦ وَزَنَ الْمُجَرَّدُ لَدَيْنَهُمْ فَعَلًا ** فَعِلَ مَعَ فَعُلَ ثُمَّ فَعَلَا
- ٧ «كَتَبَ» مَعَ «عَلِمَ» ثُمَّ «ظُرِفَا» ** «دَخَرَجَ» تَمْثِيلٌ بِلَفٍّ قَدْ وَفَى

فصل في تصريف المضارع

- ٨ فَعُلَ بِالضَّمِّ اللُّزُومُ تَلْزَمُ ** وَضَمُّ مَا ضَارَعَ مِنْهَا يُعْلَمُ
- ٩ وَافْتَحَ لَهُ مِنْ ذَاتِ كَسْرِ الْمَاضِي ** تَغْلِبُ فِي الْأَلْوَانِ وَالْأَعْرَاضِ
- ١٠ وَانْحَسِرَ فِي «وَرِثَ» «وَرِمَ» «وَلِيَّ» «وَيْثُوقَ» ** «وَرِي مُخَّ» وَ«وَرَعَ» «وَفِيقَ» «وَمَقَّ»
- ١١ وَجَهَانَ مِنْهُ فِي «حَسِبَ» «نَعِمَ» «بَيَّسَ» ** «وَعِزَّ» «وَحَزَّ» «وَلَهَ» «وَهَلَّ» «يَيْسَ» «يَيْسَ»
- ١٢ يُكْسَرُ آتِي فَعَلَ الْمَفْتُوحُ فِي ** وَآوِيَّ فَا أَوْ لَازِمَ مُضْعَفٍ

- ١٣ أَوْ كَانَ يَاءٌ عَيْنُهُ أَوْ لَامُهُ ** وَأَوْنَهُمَا يَحِبُّ فِيهِ ضَمُّهُ
- ١٤ كَذَلِكَ مَا جَاءَ لِيَذَّ الْفَخْرُ، أَوْ ** مُضَعَّفٌ إِنْ يَتَعَدَّى، وَرَوَا
- ١٥ سَمَاعًا الْكُسْرَ، وَفِي حَبِّ انْفِرَدُ ** وَضَمُّ لَازِمٍ سَمَاعًا قَدْ وَرَدُ
- ١٦ وَالْفَتْحُ فِي حَلْقِي عَيْنٍ وَاجِبُ ** أَوْ لَامٍ إِنْ غُذِمَ فِيهِ الْجَالِبُ
- ١٧ مَعَ شُهْرَةٍ، وَمَا عَنِ الْكُلِّ عَدَلُ ** فَانْكَسِرَ أَوْ اضْمُمُ مِنْهُ آتٍ كَعَتَلُ
- ١٨ مُضَارِعُ الرُّبَاعِ مَكْسُورٌ كَمَا ** زَادَ عَلَيْهِ إِنْ لَتَاءٍ عَدِمَا

تنبيه

- ١٩ وَالْوَزْنُ مِنْ ثَلَاثِي مُعَلَّ عَيْنُ ** بِوَصْلٍ ذِي الرَّفْعِ الْمُحَرَّكَ يَبِينُ
- ٢٠ وَنَقْلٍ شَكْلٍ عَيْنُهُ لِلْفَاءِ ** إِنْ ضُمَّ أَوْ كُسِرَ مَاضِي ذَاءِ
- ٢١ أَمَّا لَدَى الْمَفْتُوحِ فَالْمَجَانِسُ ** يُنْقَلُ لَا الشَّكْلُ عَلَى مَا أَسَّوَا

فصل في المضارع

- ٢٢ وَبِـ «نَائِتٌ» يُبْدَأُ الْمُضَارِعُ ** وَافْتَحَ، وَفِي الرُّبَاعِ ضَمٌّ وَاقِعُ
- ٢٣ وَمَا قُبِيلَ الْآخِرِ افْتَحَ إِنْ بُدِيَ ** بِالتَّاءِ، وَغَيْرُهُ مَضَى بِأَدْيِ بَدْيِ

فصل فيما يُبنى للمجهول

- ٢٤ وَالْفِعْلُ إِنْ بُنِيَ لِلْمَفْعُولِ ضُمُّ ** أَوَّلُهُ، وَانْكَسِرَ بِمُعْتَلٍّ كَشِمُ
- ٢٥ وَمَا قُبِيلَ آخِرِ الْمَاضِي كُسِرَ ** وَالْفَتْحُ فِيهِ مِنْ مُضَارِعِ أُثِرَ
- ٢٦ فِي «اخْتَارَ» وَ«انْقَادَ» وَشَبَّهَ انْكَسِرَ ** لِأَوَّلٍ وَثَالِثٍ وَحَرَّرَ
- ٢٧ وَمَا بُدِيَ بِهِمْزَةُ الْوَصْلِ فَضُمُّ ** ثَالِثُهُ كَثَانِ ذِي التَّاءِ مُلْتَزَمُ

باب في الأمر

- ٢٨ وَالْأَمْرُ مِنْ أَفْعَلَ أَفْعَلْ وَاحْدِفِ ** مِنْ غَيْرِهِ حَرْفَ الْمُضَارِعِ تَقِي
- ٢٩ وَسَاكِنًا صَلُّهُ بِهِمْزٍ كُسِرَا ** إِنَّ فُتْحَ الْآتِي كَذَا إِنَّ كُسِرَا
- ٣٠ وَاضْمُهُ مِمَّا ضُمَّ أَصْلِيًّا وَشَدَّ ** حَذَفُ لَهَا مِنْ كُلِّ وَمُرَّ وَسَلْ وَخُذْ

باب في اسم الفاعل واسم المفعول

- ٣١ فَعُلَ بِالضَّمِّ فَعِيلٌ فَعُلْ ** لَهُ اسْمُ فَاعِلٍ كـ «زَيْدٌ سَهْلٌ»
- ٣٢ وَفَعِلٌ لِفَعْلٍ الْكُسْرِ أَدَمَ ** كَأَفْعَلٍ فَعْلَانِ إِنَّ كَانَ لَزِمَ
- ٣٣ وَفَاعِلٌ لِفَعْلٍ الْمَفْتُوحِ وَالْ ** مَكْسُورِ إِنَّ عُذِّي، لِيَعْبِرَ ذَا نُقِلَ
- ٣٤ زِنَةُ مَا ضَارَعَ مَعَ مِيمٍ تَضُمُّ ** أَوَّلَهُ، وَاكْسِرْ لِتَالِي مَا خَتَمَ
- ٣٥ وَإِنْ فَتَحَتْهُ فَمَفْعُولًا تُرَدُّ ** وَالْوَزْنُ ذَا مِنَ الثَّلَاثِي مُطَّرَدُ

باب في المصادر

- ٣٦ مِنْ فَعْلٍ الْمَضْمُومِ قَيْسُ الْمَضْدَرِ ** فَعَالَةٌ فُعُولَةٌ لَهُ اذْكُرْ
- ٣٧ وَفَعِلَ الْمَكْسُورِ لَازِمًا فَعْلٌ ** قِيَّاسُهُ فَعْلٌ لِيَوَاقِعِ حَصَلَ
- ٣٨ وَفَعْلَ الْمَفْتُوحِ مِنْهُ الْمَضْدَرُّ ** فَعْلٌ، فُعُولٌ فِي لُزُومٍ يُذَكَّرُ
- ٣٩ وَجَافَعِيلٌ كَدَبِيٍّ وَفُعَالٌ ** كَذَا فَعَالٌ فَعْلَانٌ لِانْتِقَالِ
- ٤٠ وَمَرَّةُ الثَّلَاثِي مِثْلُ خَلْسِهِ ** بِالْفَتْحِ وَاكْسِرْ هَيْئَةً كَخَلْسِهِ

فصل في مصادر غير الثلاثي

- ٤١ غَيْرُ الثَّلَاثِي بِوَصْلٍ إِنْ بُدِيَ ** ثَالِثُهُ فَاكْسِرْ وَمَا بَعْدُ امدُدْ

- ٤٢ وَالْعَيْنُ مِنْ مُعْتَلِّهِ حَتْمًا حَذِفَ ** وَعَوُضُ تَاءٍ غَالِبًا مِنْهَا أُلْفُ
- ٤٣ وَمَا بُدِيَ بِالتَّاءِ إِنْ صَحَّ لَزِمَ ** ضَمٌّ لِمَا قُبِيلَ آخِرِ عِلْمٍ
- ٤٤ وَاكْسِرُهُ مِنْ مُعْتَلِّهِ، وَفَعَلًا ** مَصْدَرُهُ فَعَلَلَةٌ كـ «حَوْقَلًا»
- ٤٥ وَفَعَّلَ الْمَصْدَرُ تَفْعِيلًا، وَذَا ** إِنْ يَعْتَلِلُ تَفْعِيلَةً لَهُ خُذَا
- ٤٦ وَجَاءَ تَفْعَالٌ لَدَى الْكَثْرَةِ لَهُ ** (لِفَاعِلِ الْفَعَالِ وَالْمَفَاعِلَةِ) (١)

فصل في بناء المفعِلِ والمفعِلِ

- ٤٧ مَا لَمْ يَكُنْ كَسْرٌ لِآتِيهِ لَزِمَ ** فَمِنْهُ مَفْعَلٌ بِفَتْحٍ قَدْ وُسِمَ
- ٤٨ وَاكْسِرُهُ مِنْ وَاوِيٍّ فَأَءٍ مُطْلَقًا ** إِلَّا بِمُعْتَلٍّ فَفَتْحًا أَطْلَقَا
- ٤٩ وَغَيْرُ مَا مَرَّ مِنَ الْمَكْسُورِ ** يُفْتَحُ فِي الْمَصْدَرِ دُونَ زُورٍ
- ٥٠ وَاكْسِرُهُ مِنْ ظَرْفِ الزَّمَانِ وَالْمَكَانِ ** وَمَا سِوَى هَذَا شُدُودُهُ اسْتَبَانَ
- ٥١ غَيْرُ الثَّلَاثِي كَاسِمٍ مَفْعُولٍ يَجِي ** مِنْ فِعْلِهِ كَمُدْخَلٍ وَمُخْرَجٍ

فصل في بناء اسم الأرضِ

- ٥٢ مَفْعَلَةٌ بِالْفَتْحِ مَعَ مَفْعَاةٍ ** لِكَثْرَةِ فِي الْأَرْضِ قَيْسَانِي
- ٥٣ وَأَفْعَلْتُ مَفْعَلَةً بِالضَّمِّ لَهُ ** غَيْرُ الثَّلَاثِي نَادِرًا بِهِ أَجْعَلُهُ

فصل في بناء الآلةِ

- ٥٤ وَلَيْنَا الْآلَةُ مَفْعَلٌ وَرَدَ ** مِفْعَالٌ أَوْ مَفْعَلَةٌ لَهُ أَطْرَدَ
- ٥٥ وَشَدَّ ضَمٌّ فِي مُدَقٍّ مُنْصَلٍ ** مُكْحَلَةٍ مُدْهَنٌ وَمُسْعَطٌ مُنْخَلٍ

(١) هذا شطر بيت من ألفية ابن مالك، وعجزه: «وغير ما مر السماع عاد له».

- ٥٦ وَمَنْ نَوَى الْعَمَلَ جازَ الْقَيْسُ لَهُ ** وَالْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى أَنْ أَكْمَلَهُ
- ٥٧ ثُمَّ صَلَاتُهُ عَلَى مَنْ أَرْسَلَهُ ** وَصَحْبِهِ وَالتَّابِعِينَ الْكَمَلَهُ
- ٥٨ عَدَدُهُ «زَان» وَأَسْأَلُ الْعَلِيَّ ** خَاتِمَةَ حُسْنِي وَغَفَرَ الزَّلَلِ

كتبه فضيلة الشيخ

عماو بن أحمد الجفني الشنقيطي

